

المخلص

تُعد أيام العرب وحروبها واحدة من أهم مكونات الثقافة العربية فيما قبل الإسلام، فهي منغرسه داخل الإنتاج الفكري والأدبي، وهو ما أعطا الموضوع قيمة كبرى في الاختيار. وبعدها أُنْتُخِبَ نصٌّ خصب يُعنى بسرد الأيام وهو كتاب (أيام العرب قبل الإسلام) لأبي عبيدة معمر بن المثنى التيمي ت209 هـ .

انطلق البحث من وجهة نظر سردية معتمدا في إجراءاته على معطيات المنهج البنيوي الثقافي، ومتفردا بالعنصر الأهم من بين العناصر السردية الأخرى إلا وهو (الشخصية).

بحسب معطيات المنهج البنيوي فإن الشخصية بوصفها عنصرا ينقسم إلى بنيتين هما: التقديم والأفعال، وقد استقلت كل بنية منهما بفصل خاص في الرسالة هما: الفصل الأول والثاني.

يستفيد البحث من معطيات النقد الثقافي في الفصل الثالث (الشخصية في أيام العرب دراسة في المنظور الثقافي) ليعاين بنيتي الشخصية في كتاب أيام العرب من وجهة نظر ثقافية .

Abstract

The days of the Arab and its wars in pre-Islamic period is considered one of the most important components of Arabic culture .It is the roots of the Arab thought and literature. This is what makes my topic of a great value . It is a fertile and fruitful text to be chosen for the narrating of these did days. Its title is " Aiam Al-Arab book pre –Islam " for Ebi Aubaida Moammam bin Al Muthana Al-Taimy who died in (209 H).

This research is based on narrative point of view . It depends upon the gifts of the cultural. structural curriculum in its procedures . this Topic limits with the most important elements which is the character .

According to the structural curriculum the character is the element that divides into two structures . They are introduction and the verbs ,so each one of these two structures has its own chapter in this thesis. They are chapter one and two .

This research makes use of the discoveries and gifts of the cultural criticism in its third chapter .

((The character in " Aiam Al-Arab : a study in the cultural view)) .This is to examine the characters two structures in the Aiam Al – Arab from a cultural point of view.