

استمارة مستخلصات رسائل و اطاريح الماجستير والدكتوراه في جامعة البصرة

الكلية : الاداب

اسم الطالب: وجدي لفته علي

القسم: الجغرافيا

اسم المشرف: اسامة اسماعيل عثمان

التخصص: التخطيط الحضري

الشهادة: الماجستير

عنوان الرسالة او الاطروحة:

المتطلبات الجغرافية والتقنية في اعداد التصميم الاساسي لمدينة السببة

ملخص الرسالة او الاطروحة:

تهدف الدراسة الى اعداد تصميم لاساس لمدينة السببة للمدة (٢٠١٧ - ٢٠٤٢) على وفق منظور جغرافي بالاعتماد على مجموعة من المتطلبات الجغرافية والتقنية ذات الصلة في عملية اعداد التصاميم الاساسية للمدن، وكما هو معلوم فإن التصميم الاساسي يعد ذو اهمية كبيرة لأي مدينة فمن خلاله يحدد الحجم السكاني والمساحي لها وينظم توزيع استعمالات الارض فيها على وفق الحاجة السكانية ويضمن النمو المتوازن للمدينة، كما انه يكشف عن الاساس الاقتصادي لها. كما تسعى هذه الدراسة لبيان قدرة الباحث الجغرافي على خدمة المجتمع ومشاركة التخصصات الاخرى ذات العلاقة بالتخطيط الحضري في رسم الصورة النهائية للمكان بالاعتماد على خبرته في تحقيق الاستخدام الامثل للأرض وبما يتوافق مع احتياجات السكان.

ولغرض تحقيق هدف الدراسة فقد قسمت على اربعة فصول، جاء الفصل الاول بعنوان الاطار النظري وقسم الى ثلاثة مباحث: تناول المبحث الاول المفاهيم الخاصة بالتصميم الاساسي ومتطلبات اعداده، في حين تناول المبحث الثاني التقنيات الحديثة المستخدمة في اعداد التصميم الاساسي اما المبحث الثالث فخصص لدراسة بعض التجارب لإعداد التصميم الاساسي في محافظة البصرة، وتناول الفصل الثاني فتناول الخصائص الطبيعية والبشرية لمدينة السببة وقد قسم الفصل الى مبحثين خصص الاول لدراسة الخصائص الطبيعية للمدينة، في حين تناول الثاني الخصائص البشرية لها. اما الفصل الثالث فقد خصص لدراسة واقع استعمالات الارض الحالية في مدينة السببة وقد قسم هذا الفصل الى اربعة مباحث: تناولت الاستعمال السكني، والاستعمال التجاري، والصناعية، واستعمالات الخدمات المجتمعية والعامّة واستعمالات النقل. اما الفصل الرابع فجاء بعنوان نموذج التصميم الاساسي المقترح لمدينة السببة وقسم الفصل الى مبحثين تناول الاول طرق العمل والتقنيات المستخدمة في اعداد التصميم الاساسي للمدينة في حين خصص الثاني لشرح الآلية التي استخدمت في اعداد خريطة التصميم الاساسي لمدينة السببة.

وقد خرجت الدراسة بجملة من النتائج من اهمها تحقيق الهدف الرئيس فيها وهو اعداد نسختين من التصميم الاساسي لمدينة السببة يمتد لخمس وعشرين سنة لاكتمال جميع مفرداته، وتوزعت فيهما استعمالات الارض بحسب الاساس الاقتصادي المعتمد لكل منهما ففي النسخة الاولى من التصميم الاساسي تم اعتماد النشاط السياحي والترفيهي لاساسا اقتصاديا للمدينة مع الحفاظ على الاساس الزراعي فيها. اما التصميم الاساسي الثاني فهو يحاكي الإرث الحضاري لمدينة السببة كإحدى الموانئ التجارية القديمة المهمة في جنوب البصرة وقد اعتمد الباحث لاساسا اقتصاديا للمدينة فضلا عن الاساس الزراعي من خلال الزراعة الحضرية.

تهدف الدراسة الى اعداد تصميم لاساس لمدينة السببة للمدة (٢٠١٧ - ٢٠٤٢) على وفق منظور جغرافي بالاعتماد على مجموعة من المتطلبات الجغرافية والتقنية ذات الصلة في عملية اعداد التصاميم الاساسية للمدن، وكما هو معلوم فإن التصميم الاساسي يعد ذو اهمية كبيرة لأي مدينة فمن خلاله يحدد الحجم السكاني والمساحي لها وينظم توزيع استعمالات الارض فيها على وفق الحاجة السكانية ويضمن النمو المتوازن للمدينة، كما انه يكشف عن الاساس الاقتصادي لها. كما تسعى هذه الدراسة لبيان قدرة الباحث الجغرافي على خدمة المجتمع ومشاركة التخصصات الاخرى ذات العلاقة بالتخطيط الحضري في رسم الصورة النهائية للمكان بالاعتماد على خبرته في تحقيق الاستخدام الامثل للأرض وبما يتوافق مع احتياجات السكان.

المبحث الاول المفاهيم الخاصة بالتصميم الاساسي ومتطلبات اعداده، في حين تناول المبحث الثاني التقنيات الحديثة المستخدمة في اعداد التصميم الاساسي اما المبحث الثالث فخصص لدراسة بعض التجارب لإعداد التصميم الاساسي في محافظة البصرة، وتناول الفصل الثاني فتناول الخصائص الطبيعية والبشرية لمدينة السببة وقد قسم الفصل الى مبحثين خصص الاول لدراسة الخصائص الطبيعية للمدينة، في حين تناول الثاني الخصائص البشرية لها. اما الفصل الثالث فقد خصص لدراسة واقع استعمالات الارض الحالية في مدينة السببة وقد قسم هذا الفصل الى اربعة مباحث: تناولت الاستعمال السكني، والاستعمال التجاري، والصناعية، واستعمالات الخدمات المجتمعية والعامّة واستعمالات النقل. اما الفصل الرابع فجاء بعنوان نموذج التصميم الاساسي المقترح لمدينة السببة وقسم الفصل الى مبحثين تناول الاول طرق العمل والتقنيات المستخدمة في اعداد التصميم الاساسي للمدينة في حين خصص الثاني لشرح الآلية التي استخدمت في اعداد خريطة التصميم الاساسي لمدينة السببة.

وقد خرجت الدراسة بجملة من النتائج من اهمها تحقيق الهدف الرئيس فيها وهو اعداد نسختين من التصميم الاساسي لمدينة السببة يمتد لخمس وعشرين سنة لاكتمال جميع مفرداته، وتوزعت فيهما استعمالات الارض بحسب الاساس الاقتصادي المعتمد لكل منهما ففي النسخة الاولى من التصميم الاساسي تم اعتماد النشاط السياحي والترفيهي لاساسا اقتصاديا للمدينة مع الحفاظ على الاساس الزراعي فيها. اما التصميم الاساسي الثاني فهو يحاكي الإرث الحضاري لمدينة السببة كإحدى الموانئ التجارية القديمة المهمة في جنوب البصرة وقد اعتمد الباحث لاساسا اقتصاديا للمدينة فضلا عن الاساس الزراعي من خلال الزراعة الحضرية.

College: Arts

Name of Student: Wagdi laftah ali

Dep.: Geography

Name of Supervisor: Osamah Ismael Othman

Certificate: Master Degree

Specialization: Urban planning

Titile of Thesis:

THE GEOGRAPHICAL AND TECHNICAL REQUIREMENTS IN PREPARING THE BASIC DESIGN OF ALSEEBAH CITY

Abstract of Thesis

The study aims to prepare a basic design for the city of *Alsebah* for the period from 2017-2042 in accordance with a geographical perspective and relying on a set of related geographical and technical requirements in the process of preparing the basic designs of cities, and as it is known, the basic design is of great importance to any city, which determines the size of population and areas of the city and regulates the distribution of land uses in accordance with the population needs and ensures the balanced growth of the city and also explains its economic basis. This study also seeks to demonstrate the researcher's ability to serve the community and share other disciplines related to urban planning in drawing the final image of the place, relying on his experience in achieving the best use of the land and in accordance with the needs of the population. For the purpose of achieving the purpose of the study it has been divided into four chapters, and the first chapter entitled theoretical framework, which was divided into three sections. The first section dealt with the concepts of the basic design and the requirements of its preparation, while the second section dealt with the modern techniques used in the preparation of the basic design. The third section was devoted to the study of some experiments of preparing the basic design in the province of Basrah. The second chapter deals with the natural and human characteristics of the city of *Alsebah*. The chapter was divided into two sections. The first section was devoted to studying the natural characteristics of the city while the second dealt with its human characteristics. The third chapter was devoted to the study of the current uses of the land in the city of *Alsebah*. This chapter was divided into five sections dealing with residential use, commercial use, industrial use, community and public service uses, and transport uses. The fourth chapter came with the proposed basic design model for the city of *Alsebah*, The first methods of work and the techniques used in preparing the basic design of the city while the second was devoted to explain the mechanism used in preparing the map of the basic design of the city of *Alsebah*. The study comes with a number of results, the most important of which is the achievement of the main objective, namely, the preparation of two copies of the basic design of the city of *Alsebah* for twenty-five years to complete its items and distributed the uses of the land according to the economic basis adopted for each of them In the first version of the basic design was adopted tourism activity and entertainment mainly Economic development of the city while preserving the agricultural basis of the city, The second basic design simulates the cultural heritage of the city of *Alsebah* has one of the important old commercial ports in the south of Basra. The researcher adopted it as an economic basis for the city as well as the agricultural basis through preparatory agriculture.