

المخلص

تقوم هذه الدراسة على تناول ظاهرة النقد الصرفي عند الرضي الاسترابادي (ت:686هـ)، الرضي الاسترابادي من العلماء الذين حباهم الله تعالى قوة العبارة، وصلابة الحجّة؛ والاطلاع الواسع. ومن خلال عكوفي على كتابيه: (شرح كافية ابن الحاجب) و(شرح الشافية)، فكّرت في دراسة الجانب الصرفي فيهما وبصورة خاصة النقد الصرفي، وكان شرح شافية ابن الحاجب الميدان الأوسع لهذه الدراسة، كونه يشتمل جميع ما يتعلق بالصرف إلى جانب ما يحتويه شرح الكافية من موضوعات صرفية، أما ما يخص منهج إعداد البحث فقد بدأت بالمقدمة ثم التمهيد، وبعد ذلك توزعت دراسة الموضوع على ثلاثة فصول: غني الفصل الأول: بإظهار نقد الرضي للحدّ الصرفي ونقده للعبارة وكذلك المصطلحات التي استعملها الرضي في نقده، وأمّا الفصل الثاني: فقد عني بدراسة نقد الرضي لمباحث الأسماء والأفعال وتمّ تقسيم هذا الفصل على قسمين: أولاً: نقده مباحث الأسماء، ثانياً: نقده مباحث الأفعال، وجاء الفصل الثالث: تحت عنوان المشترك بين الأسماء والأفعال والحروف.

وقد خرج البحث بعدة نتائج أبرزها:

- لم يتبع الرضي منهجاً معيناً وإنما سلك طريقاً خاصاً به، والدليل على ذلك أنه وزّع نقده على الجميع، فلم يكن متعصباً لمذهب معين فانتقد البصريين مثلما انتقد الكوفيين.
- لم يلتزم بالأطلس الزمني والمكاني لموضع الاستشهاد، فاستشهد بشعر امرئ القيس والفرزدق، وكذلك استشهد بشعر بشار وأبي نواس والمنتبي.
- لم يعد القراءات القرآنية من القرآن بل نزهه القرآن عنها، وعدّها من اللهجات .
- حاول جاهداً أن يثبت أن القراءات السبعة عند سيبويه ليست متواترة وأعطى الدليل على ذلك.
- كانت أكثر المصطلحات النقدية التي استعملها في نقده معتدلة لم ترق إلى مستوى الإساءة أو الفحش وتخص النص المراد نقده.

Abstract

The research is concerned with the study of Al-Reidi Al-Estrbadi Morphological critique . This research looks at Al- Estrbadi linguistic achievement , particularly his two interpretations : Kafiyit Ibn Al-Hajib and Shafiet Ibn Al-Hajib , were those two interpretations are of remarkable importance in Arab Grammatical Tradition .

The research is of three chapters :

-The first chapter investigates the phrase in Al- Estrbadi study and the morphological limits , plus his morphological terms used in those books .

-The second chapter studies Al- Estrbadi critique to grammatical division of : names , and verbs .

-The third chapter studies Al- Estrbadi common between names , verb and preposition ; parts of speech .The chapter items are :

morphological scale , place convert , meeting of two quiescent ,
hamzat , paus , of augmentation , inclination , hamzat mellowness ,
defection , substitution and incorporation .