## الملخص

تناولت هذه الدراسة مجموعة الأعمال المسرحية لمجموعة من كتاب البصرة، لما تحمله في جنباتها من مضامين كثيرة ومتعددة الأوجه والجوانب. كما تناولت مؤلفات مدينة لم تدرس سابقا كمنجز معرفي ، يفيد عموم الباحثين والدارسين ، وهذا الأمر لا سابق له في الأدب المسرحي البصري .

## **Abstract**

The present stadg deals with a group of plages written by basah writers because they incude a nu mber of items that have different sicles . the stady also deals with a group of texts written by basrah writers that have not been studied as a product which benefits all the researchers . this master has not been dealf with before.