

استمارة مستخلصات رسائل وأطروحات الماجستير والدكتوراه في جامعة البصرة

اسم الطالب : رائد مجيد جبار الزبيدي
اسم المشرف : أ. م. د. أحمد حياوي السعد
الشهادة : الدكتوراه

الكلية : الآداب
القسم : اللغة العربية
التخصص : الأدب
عنوان الرسالة أو الأطروحة :

رسائل الامام علي (ع) في نهج البلاغة - دراسة حجاجية

ملخص الرسالة أو الأطروحة :

جاء اهتمامي بدراسة رسائل الامام (ع) من وجهة نظر حجاجية للكشف عن الاستراتيجية الخطابية التي تحكم بناء المدونة باعتبارها نصوصاً حجاجية . هادفاً من ورائه الكشف عن الآليات الحجاجية المستعملة من قبل الامام لتدعيم قضيته وإيصال أفكاره وتفنيد قضية خصمه باعتبارها تفاعلاً خطابياً قائماً على الادعاء والاعتراض في وجه مهم من وجوهها . فقد وزعت الدراسة بين فصل تنظيري وفصلين تطبيقيين استهللتها بتمهيد وانتهيتها بخاتمة لاهم النتائج التي توصلت اليها الدراسة . كان التمهيد حيزاً لمجموعة من المفاهيم والقضايا ذات العلاقة الوطيدة بالبحث كالتعريف بمفهوم الحجاج في الداليتين اللغوية والاصطلاحية كما تضمن التمهيد بياناً لأهمية الخطاب وإنبائه في المدونة ومدى موائمته للتحليل اللساني التداولي ، فضلاً عن نظرة نقدية استقرائية لطبيعة نهج البلاغة ، وللقيمة التي تشكلها الرسائل الامام كما سعيانا في الفصل الاول الى مقارنة مفهوم الحجاج من الناحية التاريخية والنظرية عبر ثلاثة مباحث تتبعت من خلالها الحجاج في الفكر اليوناني القديم والفكر الحجاجي العربي القديم واهم معطيات المنجز اللساني والبلاغي الغربي المعاصر المتمثل بنظريات الحجاج . اما الفصل الثاني فومسّمته بـ(اليات الحجاج اللغوية في رسائل الامام علي) وقد تضمن اربعة مباحث هي الروابط الحجاجية والموجهات الحجاجية والمقتضى التركيبي والسلم الحجاجي اما الفصل الثالث فخصص للحديث عن الصورة البيانية التي اتفق الفكر الغربي والعربي القديم والحديث على اهمية واصالة دورها الحجاجي وقد تضمن ثلاثة مباحث هي : حجاجية الصورة الكامنة في مادتها وحجاجية الصورة الكامنة في شكلها والصورة الحجاجية وحكم القيمة .

College : Arts
Dept : Arabic Language
Certificate : Literature

Name of student : Raied . M . Jabbar
Name of supervisor : Dr. Ahmed H. Al-Saad
specialization : H.D. Degree
Title of Thesis

Messages of Imam Ali in the Nahj al-Balaghah . argument study

Abstract of Thesis

Came my study Imam messages (p) timeless orbital point of view in an attempt to detect the rhetorical strategy that govern building Entries as orbital texts . Purposeful from behind detect orbital mechanisms used by the Imam to strengthen his case and communicate his ideas and refute the issue of his opponent as a rhetorical interaction based on the prosecution and important in the face of objection from their faces . The study was distributed between separation Theoretical and two Ttabiqian Asthlltha boot and finish of the conclusion of the most important findings of the study. The boot space for a set of concepts and issues of the close relationship research Kaltarev concept of pilgrims in Aldalten linguistic and idiomatic also included boot statement of the importance of speech and Anebenaúh in the Code and the extent adapted to the analysis of linguistic deliberative , as well as a critical look inductive nature of policy rhetoric, and value posed by messages under study also sought in the first quarter to approach the concept of pilgrims from the historical and theoretical across the three sections from which the pilgrims traced in ancient Greek thought and Arab Hajaji thought the old and the most important data done Verbal and contemporary Western rhetorical goal of pilgrims theories . The second chapter Vosmth (b mechanics of pilgrims language in the letters of Imam Ali) has included four topics are the links orbital and routers orbital and appropriate structural and peace Hajaji The third chapter Fajss to talk about graphic agreed by Western thought and the old Arab and talk on the importance and originality of its orbital has included three Detectives are: orbital is inherent in the substance of the underlying orbital image in its orbital and image and value judgment .

--