

استمارة مستخلصات رسائل وأطاريح الماجستير والدكتوراه في جامعة البصرة

اسم الطالب : علي سامي أمين  
اسم المشرف : أ. د. عدنان عبد الكريم جمعة  
الشهادة : الدكتوراه

الكلية : الآداب  
القسم : اللغة العربية  
التخصص : اللغة  
عنوان الرسالة أو الأطروحة :

التطور اللغوي في دراسات المحدثين – دراسة في الأصوات والأبنية والتراكيب

ملخص الرسالة أو الأطروحة :

إنَّ اللغة أية لغة لا بدَّ من أن تكون خاضعة لناموس التغيّر والتحوّل والتطور الحتمي قليلاً أو كثيراً ، مهما حاول أصحابها أن يتمسّكوا بسننها وقوانينها الأولى فاللغة في حركة دائبة، ولا يمكن أن تمنع حركتها أية أغلال وقيود. وتهدف هذه الأطروحة إلى عرض آراء الباحثين المحدثين التي تتعلّق بموضوع التطور اللغوي للعربية ، وتحليلها ودراسة الحجج والأدلة التي تستند إليها ، لغرض الوصول إلى أقرب هذه الآراء من الدقّة والصواب واستبعاد ما لم تقم علّة كافية لترجيحه، أو اقتراح رأي جديد. وقد اقتصرَت هذه الدراسة على ثلاثة مستويات من المستويات اللغوية هي ( الأصوات ، والأبنية ، والتراكيب ) . وسعى الباحث فيها إلى الإحاطة بأهم ما طرَح من نظريات ومذاهب حديثة تخصّ تطور اللغة العربية وتدرّجها عبر التاريخ منذ العصور الغابرة التي لا نعرف عنها شيئاً ، سوى ما يمدّنا به علم الساميات المقارن من نتائج مفيدة أنارت سبلاً لذلك التاريخ الغامض البعيد ، مروراً بعصر ازدهار العربية أبان نزول القرآن وصولاً إلى يومنا هذا ، فضلاً عن ما اكتنف ذلك من تشعب اللغة إلى لهجات عديدة كان التطور اللغوي من أبرز العوامل التي أدّت إليه . وقد اقتضت طبيعة الموضوع أن يُقسّم إلى بابين اختصّ أحدهما بدراسة ( تطور الأصوات ) ، وعُني الآخر بدراسة ( الأبنية والتراكيب ) ، وتوزّعت مادة الأول على فصلين ، على حين تضمّن الثاني ثلاثة فصول وسبقت البابين مقدّمة وتلتهما خاتمة بأهمّ النتائج .

College : College of arts

Name of student : Ali Sami Amin

Dept : Arabic language

Name of supervisor: Dr. Adnan Abdul-Karim Jumah

Certification : Ph.D

Specialization : Linguistics

Title of Thesis :

The lingual development in the Modernists Studies - Study in the sounds, Structures, and Syntaxes

Abstract of Thesis:

This research aims to show the most important of Modern views that were presented to the evolution of the Arabic language in sound levels, structures and Syntaxes, and analyze them as well as, examine the evidence and arguments that they are based on, in order to reach to the closest view to the reality of the Arabic language and the most accurate result based in my work on the available evidences and indicating weakness of what I have ruled out , and perhaps suggested an opinion I have derived it from discussing the views of researchers.

The researcher has divided this study to two parts. The first part has included two chapters. In these two chapters the researcher studies the development of phonetic. While the second part has included three chapters, the first and second of them has been specialized to discuss the development of texture in the modernists Studies. While, the third one has studied the developments that exposure to the Syntaxes of Arabic .

