

استمارة مستخلصات رسائل واطاريح الماجستير والدكتوراه في جامعة البصرة

الكلية : الآداب
اسم الطالبة : جمعة ثجيل عكلة الحمداني
القسم : التاريخ
اسم المشرف : أ. د. سلمى عبدالحميد الهاشمي
التخصص : الاسلامي
الشهادة : دكتوراه
عنوان الرسالة أو الاطروحة :

السيرة النبوية في مرويات الامام الصادق (ع)

ملخص الرسالة أو الاطروحة :

تعد دراسة السيرة النبوية من الامور الحساسة جداً، لانها تمثل سيرة اعظم انسان وجد على سطح الارض، سيدنا المصطفى (ص). واختار الباحث دراسة هذه السيرة العظيمة من خلال مرويات الامام الصادق (ع) لان مروياته تمثل مدرسة منهجية قائمة بذاتها كونها تقوم على اساس قاعدة عرض النصوص على القران الكريم. الذي لا يأتيه الباطل بين يديه ولا من خلفه، فكانت الهيكلية لهذه الاطروحة على اربعة فصول تناول الفصل الاول اهمية دراسة هذه السيرة من خلال مرويات الامام الصادق (ع)، بينما تناول الفصل الثاني سيرته (ص) في الجاهلية واختص الفصلان الاخيران الثالث والرابع بدراسة العهدين المكي والمدني لغاية عام ١١ هجرية عام وفاته (ص) وانتقاله الى الرفيق الاعلى. واعتمد الباحث في دراسته على مصادر التراث الاسلامي في جميع المذاهب الاسلامية ومقارنتها بالدراسات المعاصرة.

College : Arts

Name of Student : Jumah Thiheel Aglah AL-Hamdani

Dept : History

Name of Supervisor : Dr. Salma Abd ALhamid AL- Hashimi

Certificate : Isiamic

Specialization : Ph.D

Title of Thesis :

The Prophet Biography in Immam AL-Sadiqs Narrations A dissertation

Abstract of Thesis :

This study falls into four chapters. The first chapter focuses on the importance of the prophetic biography as contained in the narrations of Imam Al-Sadiq. The chapter was divided into two main topics; the first centered around the way by which the prophetic biography was subjected to deformity, distortion and misinterpretation, mentioned by many texts and historical testimonies which showed the influence of the authoritative interference in this deformity. All different forms of this intervention were discussed; among these modes was the prevention of recording and communication of Al-Hadith.