

عنوان الرسالة أو الاطروحة:

## الثنائيات الضدية في شعر المتنبي

ملخص الرسالة أو الاطروحة:

يأتي البحث محاولة لرصد و دراسة بعض من مظاهر الثنائيات الضدية في الشعر المتنبي ، والتي تحمل في ذاتها تناقضاً صارخاً بين موقفين أو حالين ،أو تصورين، يقف كل منهما في مواجهة الآخر موقف الضد من الضد، وقد دعم الباحث هذه الميادين بأبيات و نصوص وافرة. واقتضت طبيعة الدراسة توزيع محتوياتها على ثلاثة فصول تسبقها مقدمة و تمهيد، وتلونها خاتمة بأهم النتائج التي توصلت اليها الدراسة .

Collage : Collage of Education  
Dept.: Arabic Language  
Certificate : master

Name of student: Mahdi Mkhelef Kaghad  
Name of supervisor: P.D. Falih hamad Ahmed  
Specialization : Literature

Title of thesis:

## Binary oppositions in Al-Mutanabbi poetry

Abstract of thesis :

The research comes an attempt to identify and study some the manifestations of Binary oppositions in Al-Mutanabbi poetry bearing itself severe contradiction between two positions , two casing ,or imaging each stand moth of them in the face of the other opposite to opposite, and the researcher support these areas for verses and texts.

Required by the nature of the study the distribution of contents on the three chapters Preceded by an introduction and preface , and followed Conclusion the most important findings of the study.