

استمارة مستخلصات رسائل واطاريج الماجستير والدكتوراه في جامعة البصرة

الكلية : التربية للعلوم الانسانية
القسم : اللغة العربية
التخصص : الادب الحديث
عنوان الرسالة او الاطروحة :
اسم الطالب : جنان عايد محمد
اسم المشرف : د. جبار عودة بدن
الشهادة : دكتوراه

ملاح البنية الدرامية في شعر الاغتراب النسوي العراقي الحديث

ملخص الرسالة او الاطروحة

دراستنا تدور حول (ملاح البنية الدرامية في شعر الاغتراب النسوي العراقي الحديث) ، فالمرأة هي دائما المخلوقة الاضعف التي تحمل بداخلها كائنا نرجسيا تحاول ان تثبت من خلاله وجوديتها وحضورها الفاعل في مجتمع متعصب ، وذلك بما تصنعه من ابداعات في المجالات الادبية . فكانت مبدعة في مجال الشعر وخاصة (شعر الاغتراب) وهي تحاول ان تكون جزءاً من واقع مليء بالغربة والاغتراب وهي تعيش بعيدة عن احضان وطنها .

College : College of Education

Name of student : Jinan Aaid Mohammad

Dept : Arabic Language

Name of supervisor : Jabbar Auda Bdan

Certificate : Liferature

Specialization : Degree of M.A

Title of thesis

Aspecte Dramatic structure in modern Iraqi female poetry of Expatriation

Abstract of thesis

This study is about the dramatic structure in modern Iraqi female poetry of expatriation . Waman is always con sidered as the weakest and must narcissist creature who attempts to prove her active existence and presence in a narrow minded society . She is more skillful especially in poetry of expatriation .