

استمارة مستخلصات رسائل واطاريح الماجستير والدكتوراه في جامعة البصرة

الكلية : الفنون الجميلة

القسم : الفنون المسرحية اسم الطالب : وضاء قحطان حميد

التخصص : ادب ونقد مسرحي اسم المشرف : أ.م.دحسن عبد المنعم الخاقاني

عنوان الرسالة أو الاطروحة : المفهوم السياسي في النص المسرحي العراقي
المعاصر نماذج مختارة الشهادة : الماجستير

ملخص الرسالة أو الاطروحة :

ان موضوع المسرح السياسي موضوع هام وجدير بالبحث ، فالمسرح السياسي يتبنى رسالة سياسية واجتماعية وجوانب اقتصادية كما يتبنى اساليب فنية تخدم هدفه في توصيل رسالته ، وهي رسالة تهدف الى التأثير في الجمهور من اجل تنويره وتغييره واصلاحه وصولاً الى مجتمع تسوده الحرية والعدالة والمساواة ويرفرف عليه السلام ، ان المسرح السياسي يطرح الافكار ويسعى الى استفزاز المتلقي وتحريضه فيصور الشخصيات ويقدم الاحداث من جانب ويعكس الواقع الاجتماعي ويحلل الظروف التاريخية والاجتماعية والاقتصادية من جانب آخر .

Name of student:wadah Qahtan Hameed College:Fine Arts

Name of supervisor:Hassan Abdul Munem Dept: Theitricai Arts

Title of these: the political concept in the modrn

Certificate:TheatricalCriticism

Iraqi theatrical Specialization:

That placed the political stage important and worthy of research in place, the political Valmsarh adopts a political message and socio-economic aspects and adopt techniques serve the purpose to deliver his message, a message meant to influence the public in order to enlighten and change and reform down to a society where freedom, justice and equality and flutters peace be upon him, political theater presents ideas and seek to provoke the recipient and inciting depicts the characters and events by offering reflects the social reality and analyzes the historical, social and economic conditions on the other hand .